

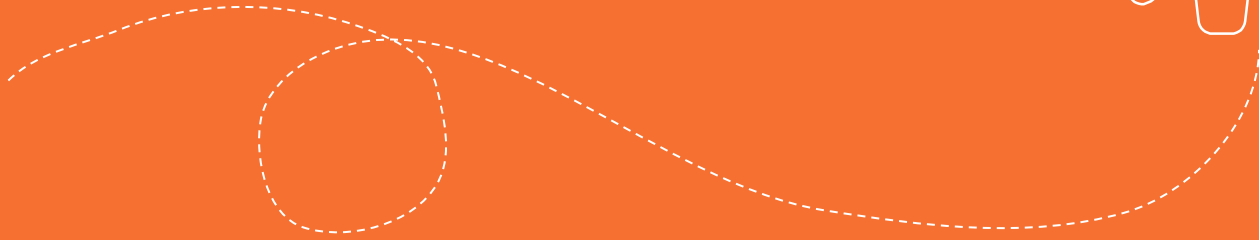
# Sertão.bit

Um livro-jogo de difusão do pensamento computacional



Rozelma França  
(UFPE/UFRPE)

Patrícia Tedesco  
(UFPE)



# MOTIVAÇÃO

# 1.

O QUE  
ENSINAR?  
SBC...

COMO  
ENSINAR?



# 2.

## CONJUNTO LIMITADO DE MATERIAIS EM PORTUGUÊS

[Vicari et al. 2018]



# 3.

## CONTEXTO SOCIOCULTURAL

[Ortiz et al. 2018]



# OBJETIVO

Conceber um material didático situado no contexto cultural dos estudantes e fundamentado nos pilares do pensamento computacional para o ensino fundamental

# sertão.bit

- Enredo baseado em “A história de Lampião Júnior e Maria Bonitinha” de Alves (2009);
- Lampião Júnior e sua turma buscam uma solução para o sertão pernambucano sobreviver à profecia de virar mar;
- Presença de elementos do folclore, dança e música nacionais.



This image displays a grid of 27 educational cards for Spanish language learning, arranged in three rows and nine columns. Each card features a title, a small illustration, and a list of words or phrases.

**Row 1:**

- Card 1: Title "Santitas". Illustration of a hot dog.
- Card 2: Title "Santitas". Illustration of a hot dog.
- Card 3: Title "Santitas". Illustration of a hot dog.
- Card 4: Title "Santitas". Illustration of a hot dog.
- Card 5: Title "Repasar la lista". Illustration of a triangle.
- Card 6: Title "El sentido del color rojo". Illustration of a man and a woman.
- Card 7: Title "El sentido del color rojo". Illustration of a man and a woman.
- Card 8: Title "El sentido del color rojo". Illustration of a man and a woman.
- Card 9: Title "El sentido del color rojo". Illustration of a man and a woman.

**Row 2:**

- Card 10: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.
- Card 11: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.
- Card 12: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.
- Card 13: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.
- Card 14: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.
- Card 15: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.
- Card 16: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.
- Card 17: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.
- Card 18: Title "Un paseo para María Bertrán". Illustration of two children in a desert.

**Row 3:**

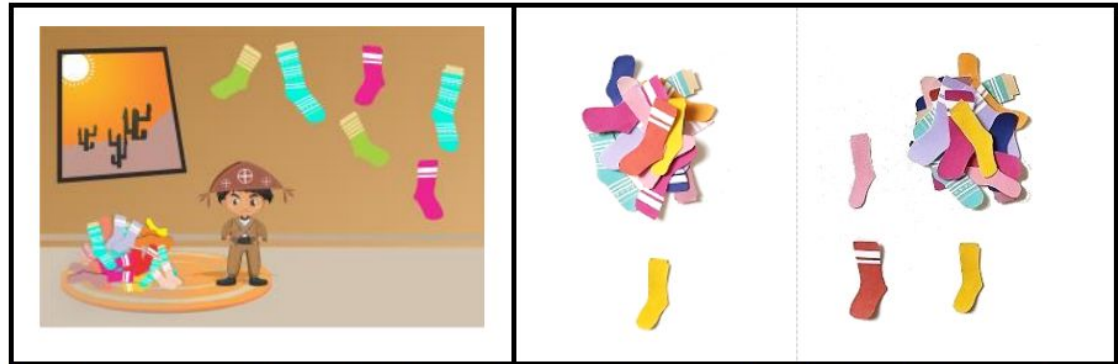
- Card 19: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.
- Card 20: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.
- Card 21: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.
- Card 22: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.
- Card 23: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.
- Card 24: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.
- Card 25: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.
- Card 26: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.
- Card 27: Title "Para el viaje". Illustration of a map of Spain.



# A Pareia da Meia

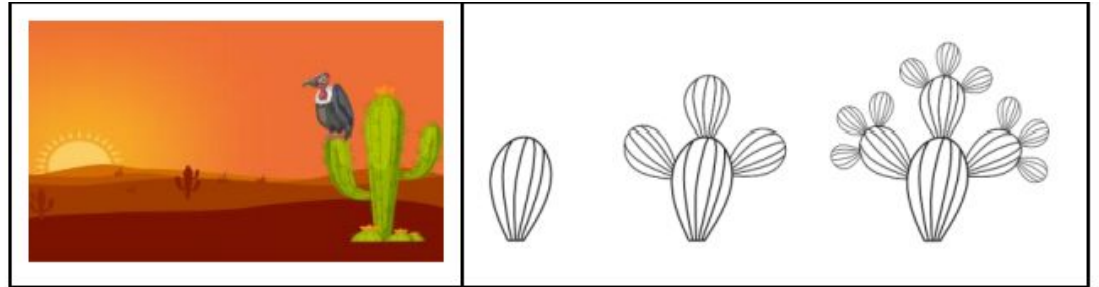
## ATIVIDADES

- 1 Combinar os pares de meias usando dois métodos diferentes;
- 2 Avaliar os métodos e informar qual é o mais eficiente.



## ATIVIDADES

Identificar a parte que está se repetindo e usar essa parte, desenhando-a quantas vezes forem necessárias até chegar no resultado demonstrado na Figura.



# Criaturas do Mato



# Trio Desafinado

The image shows a Scratch project window. On the left is the script area with the following code:

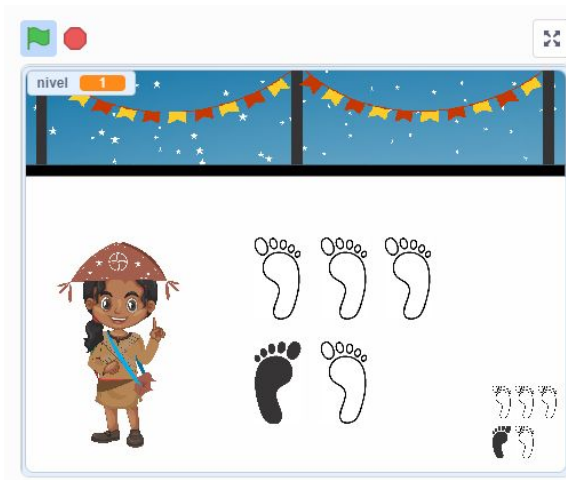
```
quando for clicado  
diga Olá! Eu sou Lampiãozinho! por 2 segundos  
diga Vocês podem tocar a música Asa Branca? por 2 segundos
```

On the right is the stage area, which displays a scene with four characters: a small boy in a hat (Lampiãozinho) and three men in hats playing a drum, a fan, and a guitar. Below the stage are control panels for the selected character:

- Ator: lampiao
- Mostrar:
- Tamanho: 35
- Direção: 90
- Palco:
- Cenários: 2

At the bottom of the stage area, there are icons for the characters and a plus sign to add more.

# Disputa do Xaxado



# Eu autor

## Promessas

- Construir poços artesanais na região;
- Irrigar as terras;
- Levar sementes para plantação.



quando clicar em



mova 10 passos

Ajuda



---



Conselho de Turing

## Componentes Pensamento Computacional

Atividade	Tipo	Componentes Pensamento Computacional			
		Abstração	Decomposição	Reconhecimento de Padrões	Algoritmo
A pareia da meia		X	X	X	X
Trio desafinado		X		X	X
Um poema para Maria Bonitinha		X	X	X	
Disputa do xaxado		X	X	X	X
Mandacaru matemático		X		X	
Criaturas do mato		X	X	X	X
Rota do cangaço		X	X		X
Repartir para achar		X	X		
O labirinto de Lampiãozinho		X			X
Salvo pelo algoritmo		X	X	X	X
Eu autor		X	X	X	X

Legenda:  Desplugada  Plugada



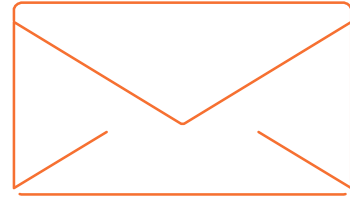
# Trabalhos Futuros

- Abordagem mista (plugada e desplugada);
- Sequências didáticas;



- Abordagem mista x totalmente desplugada.

# OBRIGADA!



**Rozelma França**

rsf2@cin.ufpe.br

**Patricia Tedesco**

pcart@cin.ufpe.br